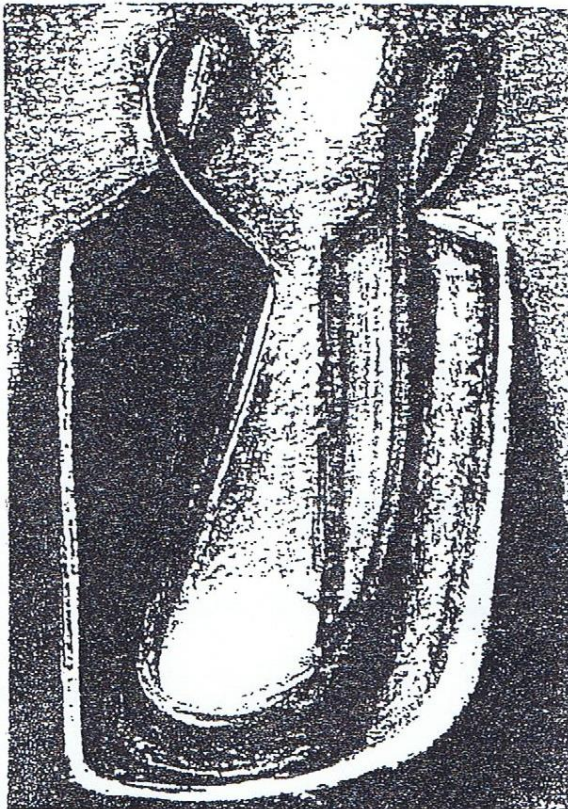


Viering van de zondag
23 juni 2019



Martinidiensten
Groningen

GSp – Studentenplatform voor Levensbeschouwing

Hartelijk welkom in de Martinikerk, in deze oecumenische viering van het GSp.

“Leven met aandacht” is het thema van de laatste twee vieringen tot aan de zomer. Er worden verschillende kunstvormen gebruikt zoals poëzie, beeldende kunst en muziek. Vanochtend ligt het accent bij zien en waarnemen, volgende week zal de nadruk liggen bij het horen en luisteren. Tijdens een meditatief moment kijken we met aandacht naar een schilderij van Chagall, “De schepping van de mens” (1956). Dit werk maakt deel uit van de Message Biblique (Bijbelse boodschap) bestaande uit grote schilderijen die in 1973 onderdak vonden in Nice, in het Musée National Message Biblique Marc Chagall.

Wij hebben ons voor deze viering ook laten inspireren door een tekst van de 19^e-eeuwse auteur Elizabeth Barrett Browning:

*De aarde zit boordevol hemel
en elke struik, hoe gewoon ook,
staat in lichterlaaie van God.
Maar enkel hij die het ziet
doet zijn schoenen uit.
De rest zit er omheen
en plukt bramen.*

Deze dienst is voorbereid met Door Boven, Maarten van Damme, Rinka de Jager en Tim Smid van de WGM.

Organist is Henk de Vries.

Voorganger is Matty Metzlar.

ORDE VAN DIENST

ORGELSPEL

Het wordt stil in de kerk.

Het OPENINGSLIED is “Vol van verwachting zijn wij gekomen” (tekst M. de Bruijne, melodie E. Silcocks) uit Zangen van zoeken en zien, 107. >>>



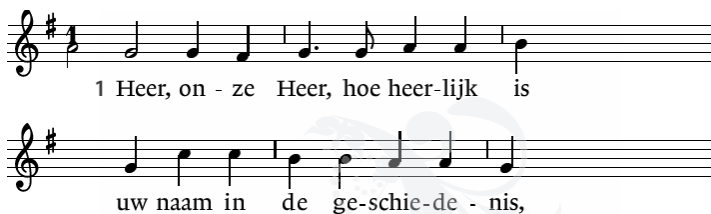
1. Vol van ver - wach - ting zijn wij ge - ko - men,
om weer te we - ten waar - toe wij be - staan.
Ver - stil - lend van bin - nen, ver - lan - gend te ho - ren
het le - ven - de Woord dat op - nieuw wordt ge - bo - ren
waar men - sen in aan - dacht en lief - de ver - staan.

2 Tijd vloeit ineen; verleden worden heden,
toekomst wordt nu, maar altijd blijft het Woord:
herinnerd te worden aan hoe wij bedoeld zijn,
herschepden de wereld waarmee wij vergroeid zijn,
die opdracht aan alles wat ademt gaat voort.

3 Samengekomen om te gaan vieren
uur van gemeenschap, van Woord en van Geest,
dat warm en met liefde en licht is doorweven,
ons helpt om ons leven gestalte te geven.
Verwachtingsvol zijn wij gereed voor dit feest.

BEGROETING

Wij ZINGEN Lied 8A, "Heer, onze Heer, hoe heerlijk is" (een bewerking van Psalm 8 door K. Deurloo, melodie T. Tallis/Ravenscroft's Psalter 1621).



1 Heer, on - ze Heer, hoe heer - lijk is
uw naam in de ge - schie - de - nis,

op heel de aar-de, wijd en zijd.

De he-mel zingt uw ma-jes-teit.

Liedboek Or

2 Het eerste kinderlijk geluid
roept glorieus uw sterkte uit.
Met onze kwetsbaarheid vertrouwd
ontwapt Gij wat ons benauwt.

3 Zie ik uw sterren in de nacht,
die hemelhoog geschapen pracht,
wat is dan niet het mensenkind,
dat Gij het kent en zo bemint.

4 Geen sterrenhemel houdt hem klein;
de mens mag vorst der aarde zijn.
Gij kroont hem als uw bondgenoot
en maakt hem bijna godd'lijk groot.

5 Al wat op aarde is laat Gij
zich buigen voor zijn heerschappij.
De dieren komen in een stoet
hem hoog en breed al tegemoet.

6 HEER, onze Heer, hoe heerlijk is
uw Naam in de geschiedenis,
want op de aard' is wijd en zijd
het mensenkind uw majesteit.

De KINDEREN in de kerk worden uitgenodigd voor hun eigen dienst.

KYRIE

Een van ons: Barmhartige God,
Wees Gij onze bondgenoot, een licht voor ons uit,
want de nacht overweldigt nog altijd onze wereld:
wij weten van mensen die in wanhoop en angst leven,
wij denken aan volken die in haat en vijandschap
tegenover elkaar staan.
Wij roepen tot U,
dat de Zon van uw aanwezigheid
zal opgaan over onze wereld.
Hoor ons als wij tot U roepen:

We zingen driemaal "Licht dat terug komt" (tekst M. de Bruijne, melodie A. van der Heide) uit Zangen van zoeken en zien, 182.

Musical score for "Licht dat terug komt". The score consists of two staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "Licht dat te-rug-komt. Hoop die niet ster-ven wil. Vre - de, die bij ons blijft."

Ons GLORIALIED is Lied 305, "Alle eer en alle glorie" (tekst S.L.S. de Vries, melodie W. Vogel).

Musical score for "Alle eer en alle glorie". The score consists of six staves of music in G major (one sharp) and 3/2 time. The lyrics are: "1 Al - le eer en al - le glo - rie
geldt de luis - ter - rij - ke naam!
Vier de vre - de die Hij he - den
uit - roept o - ver ons be - staan.
Aan - ge - zicht vol van licht,
zie ons vol ont - fer - ming aan!"

2 Alle eer en alle glorie
geldt de Zoon, de erfgenaam!
Als genade die ons toekomt
is Hij onze nieuwe naam.
Licht uit licht, vergezicht
steek ons met uw stralen aan!

3 Alle eer en alle glorie
geldt de Geest, die leven doet,
die de eenheid in ons ademt,
vlam die ons vertrouwen voedt!
Levenszon, liefdesbron,
maak de tongen los voorgoed!

GROET

Voorganger: De Levende zal bij jullie zijn.

Allen: MOGE ZIJN GEEST IN ONS MIDDEN ZIJN.

GEBED

LEZING UIT DE BIJBEL Genesis 1:1-4 (NBV)

In het begin schiep God de hemel en de aarde. ²De aarde was nog woest en doods, en duisternis lag over de oervloed, maar Gods geest zweefde over het water.

³God zei: 'Er moet licht komen,' en er was licht. ⁴God zag dat het licht goed was, en hij scheidde het licht van de duisternis.

Wij ZINGEN nu Lied 701, "Zij zit als een vogel, broedend op het water" (tekst J.L. Bell en G. Maule; vertaling J. Ribbers; melodie J.L. Bell).



1 Zij zit als een vogel, broe-dend op het wa-ter,
 on-der haar de cha-os van de eer-ste dag;
 zij zucht en zij zingt, moe-der van de schep-ping,
 wach-tend op het woord tot-dat zij ba-ren mag. Liedboek Or

2 Zij zweeft boven zee, zweeft boven de bergen,
 zoekend naar een plaats onder de hemelboog;
 zij rust in de schoot, wachtend op het wonder
 dat zich daar ontvouwt, verborgen voor ons oog.

3 Zij danst in het vuur, schouwspel zonder weerga,
 maakt de tongen los, taal en getuigenis,
 bekeert, inspireert al wie naar haar luistert;
 niets brengt haar tot zwijgen, vurig als zij is.

4 Want zij is de Geest, een met God in wezen,
 gift van de Verlosser aan zijn aardse bruid;
 de sleutel is zij, toegang tot de schriften,
 vogel uit de hemel, witte vredesduif.

LEZING UIT DE BIJBEL Marcus 8:22-26 (NBV)

Ze kwamen in Betsaïda. Er werd een blinde bij hem gebracht, en men smeekte hem om de man aan te raken. 23 Hij pakte de blinde bij de hand en bracht hem buiten het dorp. Hij deed wat speeksel op zijn ogen, legde er zijn handen op en vroeg: 'Ziet u iets?' 24 Hij begon weer te zien en zei: 'Ik zie mensen, het zijn net bomen, maar ze lopen rond.' 25 Daarna legde hij weer zijn handen op de ogen van de blinde. Deze sperde zijn ogen open en genas; hij zag alles nu heel helder. 26 Hij stuurde hem naar huis met de waarschuwing: 'Ga het dorp niet in!'

Wij luisteren naar een ORGELIMPROVISATIE.

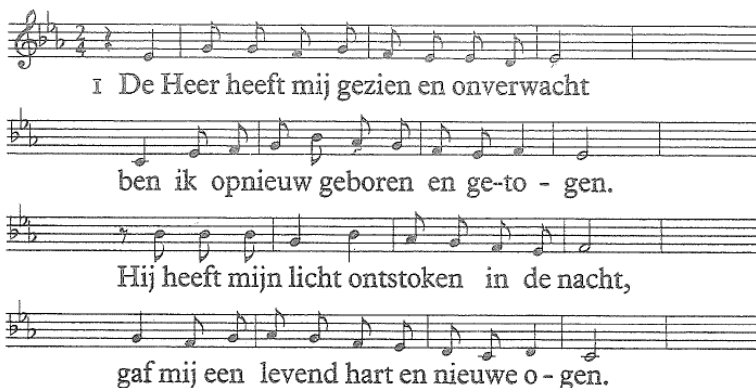
BEELDMEDITATIE

ORGELIMPROVISATIE

KORTE OVERDENKING

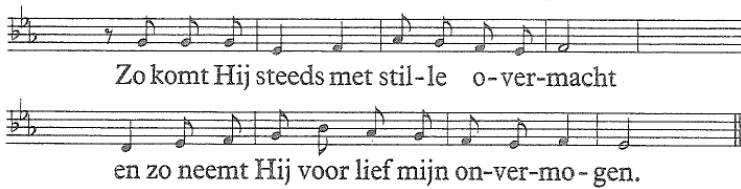
BEELDMEDITATIE

Wij ZINGEN Gezang 487, "De Heer heeft mij gezien en onverwacht"
 (tekst H. Oosterhuis, melodie B.M. Huijbers). Tijdens het zingen van dit lied
 komen de kinderen terug in ons midden.



The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music. The first staff is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the staves. The melody is simple and suitable for children's voices.

1 De Heer heeft mij gezien en onverwacht
 ben ik opnieuw geboren en ge-to - gen.
 Hij heeft mijn licht ontstoken in de nacht,
 gaf mij een levend hart en nieuwe o - gen.



Zo komt Hij steeds met stil-le o-ver-macht
en zo neemt Hij voor lief mijn on-ver-mo-gen.

2 Hij doet met ons, Hij gaat ons in en uit.
Heeft in zijn handen onze naam geschreven.
De Heer wil ons bewonen als zijn huis,
plant als een boom in ons zijn eigen leven,
wil met ons spelen, neemt ons tot zijn bruid
en wat wij zijn, Hij heeft het ons gegeven.

3 Gij geeft het uw beminden in de slaap,
Gij zaait uw naam in onze diepste dromen.
Gij hebt ons zelf ontvankelijk gemaakt
zoals de regen neerdaalt in de bomen,
zoals de wind, wie weet waarheen hij gaat,
zo zult Gij uw beminden overkomen.

COLLECTE

De bestemming van de collecte wordt toegelicht door Marian van Loo van de Werkgroep Diaconaat.

Tijdens de collecte musiceert Henk de Vries voor ons op het grote Martiniorgel.

VOORBEDEN

iedere voorbede eindigt met de woorden "Zo bidden wij U", waarop wij zingend antwoorden met de acclamatie "Keer U om" (tekst H. Oosterhuis, melodie A. Oomen) uit Verzameld Liedboek, p. 214:



Keer U om naar ons toe -
keer ons toe naar el - kaar.

GEMEENSCHAP VAN BROOD EN WIJN

Wij vormen een kring door de kerk om samen de gemeenschap van brood en wijn te vieren.

TAFELGEBED

Voorganger: U danken wij, God,
 want Gij hebt ons lief en schenkt ons deze aarde,
 een tuin om in te leven, een stad om in te wonen,
 en mens te zijn voor uw aangezicht
 in al de vreugde en al de pijn van het leven,
 in alle hoop en alle verdriet van onze geschiedenis.

We zingen als TAFELLIED Lied 718, "God die leven hebt gegeven"
 (tekst A.C. den Besten, melodie W. Vogel).

1 God, die le - ven
 hebt ge - ge - ven
 in der aar - de schoot,
 al - le vrucht der vel - den
 moeten we U ver - gel - den, -
 dank voor 't da-gelijks brood.

The musical score is written on six staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below the notes. A large, faint watermark of a church building is visible in the background of the score.

Liedboek Online

2 Niet voor schuren,
 die niet duren,
 gaf Gij vruchtbaarheid,
 maar opdat op aarde,
 in uw goede gaarde,
 niemand hongert lijdt.

4 Wil dan geven,
 dat ons leven
 zelf ook vruchtbaar zij.
 Laat in goede daden
 't woord van uw genade
 opgaan, sterk en vrij.

Voorganger: Gezegend zijt Gij om allen die U kennen en eren
 al doende gerechtigheid,
 die in hun midden de vreemdeling eren,
 zich ontfemen over hun naaste, recht doen de armen.
 Gezegend zijt Gij
 en gezegend is Jezus die komt in uw Naam.
 Want hij is uw stem, uw woord dat ons opricht,
 uw oog en oor voor wat leeft in ons hart.

Geef dat wij hem in ons midden herkennen
 die op de avond voor zijn dood
 het brood nam, het heeft gebroken
 en gedeeld met zijn leerlingen, zeggende:
 "Neem en eet, dit is mijn lichaam,
 dat voor jullie gegeven wordt.
 Doe zo om mij te gedenken."

Hij zegende ook de beker van dank, de wijn van vreugde,
 Hij gaf die aan zijn leerlingen met de woorden:
 "Neem en drink,
 deze beker is het nieuwe verbond in mijn bloed.
 Doe zo om mij te gedenken."

Allen: LAAT UW GEEST ONS WEERBAAR MAKEN
 TEGEN ALLES WAT UW SCHEPPING
 OMKEERT IN DUISTER,
 TEGEN IEDER DIE MENSEN DE NACHT AANDOET
 MAAK ONS VOORGOED TOT LICHAAM VAN CHRISTUS
 HIER OP AARDE ONDER DE MENSEN.

(We nemen elkaar bij de hand en bidden het Onze Vader.)

Allen: Onze Vader, die in de hemel zijt,
 uw Naam worde geheiligd.
 Uw Koninkrijk kome.
 Uw wil geschiede
 op aarde zoals in de hemel.
 Geef ons heden ons dagelijks brood.
 En vergeef ons onze schulden
 zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.

En leid ons niet in verzoeking,
 maar verlos ons van de boze.
 Want van U is het koninkrijk
 en de kracht
 en de heerlijkheid
 in eeuwigheid. Amen.

NODIGING

Voorganger: Neem dan van het brood en de wijn,
 breek het voor elkaar, deel het samen
 en ontvang in deze tekenen
 de kracht om je leven te kunnen leven,
 de ziel van je bestaan,
 de vrede van Christus.

Bij het overhandigen van brood en wijn aan elkaar, wensen wij elkaar
 de "Vrede van Christus".

Tijdens het delen van brood en wijn speelt Henk de Vries op het orgel.

ZEGEN

Voorganger: Over onze harten, onze huizen

Allen: DE ZEGEN VAN GOD.

Voorganger: In ons komen, in ons gaan

Allen: DE VREDE VAN GOD.

Voorganger: In ons leven, in ons geloven

Allen: DE LIEFDE VAN GOD.

Voorganger: Aan ons eind en nieuw beginnen

Allen: DE BARMHARTIGHEID VAN GOD,
 OM ONS TE ONTVANGEN EN THUIS TE BRENGEN.
 AMEN.

Ons UITTOCHTSLIED is Lied 419, "Wonen overal nergens thuis"
 (tekst H. Oosterhuis, melodie Nederlands volkslied, 'Suze Naanje').



aar-de mijn aar-de mijn moe-ders huis
 val-len-de ster-ren de schim van de maan
 men-sen die op-staan en le - ven gaan -
 men-sen veel ge - luk.

Liedboek O

2 Wonen overal even thuis
 handel en wandel en huis na huis
 loven en bieden op waarheid en waan
 wagen en winnen en verder gaan
 mensen veel geluk.

3 Wonen overal bijna thuis
 aarde mijn hemel mijn vadershuis
 stijgende sterren de lach van de maan
 mensen die dromend een stem verstaan
 mensen veel geluk.

ORGELSPEL

Bij de uitgang van de kerk vragen we jullie een bijdrage om de viering van onze diensten in deze kerk mogelijk te maken.

Volgende vieringen

Martinidiensten

zondag 30 juni, 11.30 uur de ochtenddienst: Matty Metzlar

Schoonheid met een ziel

zondag 30 juni, 17.00 uur, Martinikerk: Gregoriaanse vesper

Mededelingen - vanuit de Martinidiensten

Geven per bank of giro

De diaconale collecte van vanmorgen was bestemd voor de Roze Salon.

De opbrengst van de collecte van vorige week, voor CliniClowns, was nog niet bekend op het moment dat deze orde van dienst werd vervaardigd.

Giften kunt u overmaken op NL27RABO 0136784798 t.n.v. Stichting GSp, inzake Diaconale collecte o.v.v. het doel. Op dit zelfde nummer kunt u ook uw bijdrage storten voor het behoud van de Martinidiensten.

Wie het overige werk van het GSp wil steunen kan zijn/haar bijdrage storten op NL02 INGB 0003870284 t.n.v. Stichting GSp, Groningen.

Na de dienst

Achter in de kerk is er gelegenheid elkaar te ontmoeten onder het genot van een kop koffie of thee.

Als je graag de tekst van de overweging wilt ontvangen, meld dit dan bij de pastor.

Wie een goede bestemming weet voor de bloemen - voor mensen in 'lief en leed'-situaties - kan dit melden bij de dienstdoende pastor.

Persoonlijk pastoraat

Voor een persoonlijk gesprek kun je een afspraak maken met een van de studentenpastores:

Geert Brüsewitz, tel. 06-54296082, e-mail: gjbrusewitz@gmail.com

Sam Van Leer, tel. 785 07 03, e-mail: sam@gspweb.nl

Lense Lijzen, tel. 526 06 30, e-mail: l.j.lijzen@planet.nl

Tiemo Meijlink, tel. 579 28 05, e-mail: t.meijlink@planet.nl

Matty Metzlar, tel. 06-50296119, e-mail: mattymetzlar@gmail.com

Meehelpen aan de Martinidiensten

Elke zondag helpen twee leden van de Werkgroep Martini (WGM) en een lid van de Werkgroep Diaconaat (WGD) mee aan de dienst. Wil jij ook eens meehelpen (of lid worden van de WGM of de WGD)? Spreek dan na afloop van de dienst één van ons aan of stuur dan een mail naar voorzitter@gspweb.nl Wij nemen dan contact met je op. Wees welkom!

Onderling contact bij lief en leed

Bij de Martinidiensten zijn we met een mooie groep mensen waarbij van alles gebeurt. Zou jij wel eens een kaartje willen ontvangen of juist een kaartje naar iemand willen sturen vanuit de kerk? Ben je nieuw hier in de kerk en zou je graag eens een gesprekje hebben met iemand van de Martinidiensten over wat jou hier brengt of de vragen die je hebt? Wil je iets doorgeven wat betreft lief en leed? Neem dan gerust contact met ons op! Wij proberen de ogen en oren te zijn rondom lief en leed: Simon, Clara, Annelies en Mirjam - te benaderen via liefenleed@martinidiensten.nl of spreek ons aan na de viering.

Zomersluiting secretariaat

Het secretariaat van het SKLO/GSp is gesloten van 1 juli tot 12 augustus.

Bereikbaarheid pastores

De pastores zijn bereikbaar tijdens de zomermaanden. Volgende week verschijnt een gedetailleerd overzichtje in de Mededelingen.

Contact en informatie

Contactgegevens Martinidiensten

Voor alle informatie rondom onze vieringen in de Martinikerk kun je terecht op www.martinidiensten.nl. Mocht je een vraag hebben waar je op onze website geen antwoord op kunt vinden, mail ons dan via info@martinidiensten.nl

Facebook

Neem ook eens een kijkje op de facebookpagina van de Martinidiensten: www.facebook.com/martinidiensten

Nieuwsbrief Martinidiensten

Wil je op de hoogte blijven van de thema's in de komende diensten, activiteiten, nieuws uit onze commissies en meer? Schrijf je dan in voor onze maandelijksse nieuwsbrief via www.martinidiensten.nl

De orde van dienst van de viering van volgende week zondag is vanaf donderdag a.s. digitaal beschikbaar op de website www.martinidiensten.nl, en kan aldaar worden gedownload.

Adresgegevens GSp

Alle informatie betreffende het GSp vind je op de GSp-website:

www.gspweb.nl

Postadres: Kraneweg 33, 9718 JE Groningen; tel. 050 - 312 99 26

Ons e-mailadres is: info@gspweb.nl