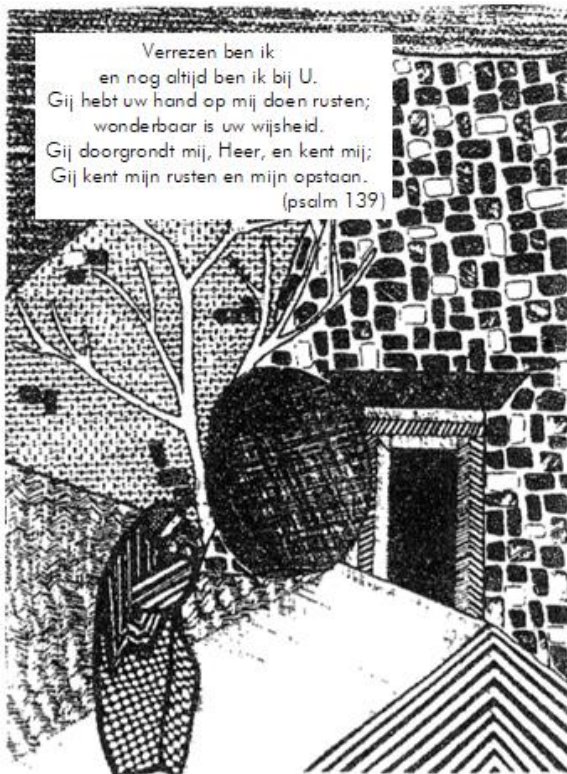


VIERING VAN DE EERSTE ZONDAG VAN PASEN

17 april 2022



Martinidiensten

Vieringen voor student en Stadjer

Hartelijk welkom in onze oecumenische viering voor student en Stadler in de Martinikerk!

De Schriften als geheel zijn opstandingsgetuigenis. In de Paaswake komt dat tot uitdrukking in de lezingen uit Genesis, Exodus en uit de profeten: de schepping van het licht, de bevrijding uit Egypte en de levenscheppende geest van God. Op de Paasmorgen lezen wij opnieuw uit Exodus. Het opstandingsbericht lezen wij uit Johannes en daartussen luisteren wij naar Paulus. 'Zoekt de dingen die boven zijn, waar Christus is, gezeten aan de rechterhand Gods' schrijft hij. Daarom begint het tafelgebed met de oproep 'Verheft uw harten!' Dat betekent dat je opstandig gaat leven, opstandig tegen de doodsmachten in jezelf en om ons heen. Dáártoe blaast Jezus, volgens het evangelie, Heilige Geest op zijn discipelen en dus ook op ons, met de woorden: gelijk de Vader mij gezonden heeft, zend ik ook u. Om de komst van die Geest bidden in de acclamatie na de brieflezing: Kom Geest van God! Waar wij die Geest ontvangen en aanvaarden staat Christus op in ons. De gedoopte gemeente is zijn opstandingslichaam. Waar de gemeente met Pasen haar doop gedenkt en de maaltijd viert kan met recht geroepen worden: De Heer is waarlijk opgestaan!

De dienst is voorbereid met een lid van de Werkgroep Martinidiensten. De Cantores Sancti Martini zingen onder leiding van Leo van Noppen. Pieter Pilon bespeelt het grote Martiniorgel. Voorganger is Jac. Goorhuis.

ORDE VAN DIENST

INTREDE

ORGELSPEL

Het wordt STIL in de kerk.

De cantorij zingt de PAASGROET, "Erstanden ist der heilige Christ" (tekst Boheemse Broeders 1544, naar een Duitse bewerking van "Surrexit Christus hodie" 13^{de}/14^{de} eeuw, vertaling L.M. van Noppen; melodie 14^{de} eeuw, Hohenfurt 1410, Boheemse Broeders 1501/1530, zetting Hans Leo Hassler, 1564-1612). >>>

Erstanden ist der heilige Christ, der aller Welt ein Tröster ist.	De heilige Heer weerstond de dood en troost de wereld in haar nood.
Und wär er nicht erstanden, so wär die Welt vergangen.	En was de Heer niet opgestaan, dan was de aard teloorgegaan.
Und seit das er erstanden ist, so loben wir den Herren Christ.	De Heer verrees, en sinds die tijd is Christus onze lof gewijd.

Wij zingen het OPENINGSLIED, Lied 632, "Dit is de dag die de Heer heeft gemaakt en gegeven" (tekst H. Oosterhuis, melodie Stralsund 1665/Halle1741). De cantorij zingt couplet 2, allen 1 en 3.

1 Dit is de dag die de Heer heeft
ge-maakt en ge - ge - ven.
Laat ons Hem lo - ven en dan - ken,
ver-heugd dat wij le - ven.
Diep in de nacht
heeft Hij ver - los - sing ge - bracht,
heeft Hij ons licht aan - ge - he - ven.

Liedboek Or

2 Waren wij dood door de zonde,
verminkt en verloren,
doven van harte, verhard
om zijn woord niet te horen,
Hij is zo groot,
Hij overmande de dood.
Wij zijn in Jezus herboren.

3 Nu zend uw Geest, als een vuur,
als een stem in ons midden.
Dat wij van harte
elkander verstaan en beminnen
en zo voortaan
eren uw heilige naam
en U in waarheid aanbidden.

BEMOEDIGING

Voorganger: Onze hulp is de Naam van de Heer
Allen: DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT.

DREMPELGEBED

Voorganger: God, Gij doorgrondt mij,
Gij kent mijn hart.
Wij bidden:
Allen: TOETS MIJ EN ZIE
OF BIJ MIJ EEN HEILLOZE WEG IS,
EN LEID MIJ OP DE WEG VAN DE EEUWIGE.
AMEN.

We ZINGEN Psalm 139 berijmd (melodie Genève 1551). Cantorij
couplet 1, allen couplet 11.

1 Heer, die mij ziet zoals ik ben,
dieper dan ik mijzelf ooit ken,
kent Gij mij, Gij weet waar ik ga,
Gij volgt mij waar ik zit of sta.
Wat mij ten diepste houdt bewogen,
't ligt alles open voor uw ogen.

11 Ge - dach - ten on - ge - ë - ve-naard
hebt Gij, o God, ge - o - pen-naard
in al de wer-ken van uw hand

The image shows three staves of musical notation in G-clef, 4/4 time. The first staff contains the melody for the first line of text. The second staff contains the melody for the second line of text. The third staff contains the melody for the third line of text. The lyrics are written below the notes.

ge - dach - ten tal - loos als het zand.

Als ik ont - waak, Gij blijft mij lei - den,

ik vind U al - tijd aan mijn zij - de. Liedboek Or

KYRIE en GLORIA

Na een gesproken kyriegebed zingen we Lied 299E, de Kyrie- en Gloriamyne "U alle eer" (tekstbewerking S.L.S. de Vries, melodie W. Vogel).

l: Heer, ont-ferm u, *ll:* Heer, ont-ferm u,

l: Chris-tus, ont-ferm u, *ll:* Chris-tus, ont-ferm u,

l: Heer, ont-ferm u o - ver ons,

ll: Heer, ont-ferm u o - ver ons.

l+ll: Glo-rie, glo-rie aan God hoog in de he-mel en op
aar-de vre-de in men-sen van zijn be-ha-gen.

Wij lo - ven U, aan - bid - den U,
ver - e - ren en ze - genen U.

Wij danken U om uw glo-rie!

He-mel-se ko-ning, God o-ver al-len,
 Va-der van mensen!
 Je-zus Messi-as, één met de Va-der,
 Lam van God, die wegdraagt de zon-den
 van heel on-ze wereld: geef uw ontferming!
 Hei-lig, hei-lig zijt Gij alleen Heer, Al-lerhoogste,
 Je-zus Mes-si-as, hei-li-ge Geest, glo-rie van God!
 U al-le eer, nu en altijd.
 A-men, a-men,
 a-men.

DE HEILIGE SCHRIFT

GROET

Voorganger: De Heer zal bij u zijn.

Allen: DE HEER ZAL U BEWAREN.

ZONDAGSGEBED

Voorganger: God,

uw Woord bevrijdt,

uw licht verdrijft het donker,

uw geest wekt tot leven uit de doden,
zo betuigen ons de Schriften.

Wij bidden:

Allen: SCHRIJF GIJ DIT NIEUW IN ONZE HARTEN,
VANDAAG EN ALLE DAGEN
DOOR JEZUS CHRISTUS
DE OPGESTANE HEER. AMEN.

EERSTE LEZING Exodus 14:9-14

De Egyptenaren nu, al de paarden en wagens van Farao, zijn ruiters en zijn legermacht, achtervolgden hen en haalden hen in, terwijl zij gelegerd waren aan de zee, bij Pi-Hachiroth, tegenover Baäl-Sefon. 10 Toen Farao naderbij gekomen was, sloegen de Israëlieten hun ogen op, en zie, de Egyptenaren rukten achter hen aan. Toen werden de Israëlieten zeer bevreesd en schreeuwden tot de Here, 11 en zij zeiden tot Mozes: Waren er soms geen graven in Egypte, dat gij ons hebt meegenomen om te sterven in de woestijn? Wat hebt gij ons aangedaan door ons uit Egypte te leiden? 12 Hebben wij u dit al niet gezegd in Egypte: laat ons met rust, en laten wij de Egyptenaren dienen. Want wij kunnen beter de Egyptenaren dienen dan in de woestijn sterven. 13 Maar Mozes zeide tot het volk: Vreest niet, houdt stand, dan zult gij de verlossing des Heren zien, die Hij u heden bereiden zal; want de Egyptenaren, die gij heden gezien hebt, zult gij nimmermeer zien. 14 De Here zal voor u strijden, en gij zult stil zijn.

We ZINGEN drie coupletten van Psalm 118 berijmd (melodie Straatsburg 1545/Genève 1551). Cantorij couplet 6, allen 5 en 9.

5 De Heer is mij tot hulp en sterk - te,
Hij is mijn lied, mijn psalm - ge - zang.
Hij is het, die mijn heil be - werk - te.
Ik loof de Heer mijn le - ven lang.

Hoor in hun kamp Gods knech-ten zin - gen
 nu Hij de ze - ge heeft ge-bracht:
 Gods rech-ter-hand doet gro - te din - gen,
 Gods rech-ter-hand heeft gro - te kracht!

Liedboek O

6 Des Heren hand is hoog verheven,
 des Heren rechterhand is sterk.
 Ik zal niet sterven, ik zal leven
 en zingen van des Heren werk.
 De Heer heeft mij wel zwaar geslagen,
 maar niet verlaten in mijn nood,
 en zijn genadig welbehagen
 gaf mij niet over aan de dood.

9 Dit is de dag, die God deed rijzen,
 juicht nu met ons en weest verblijd.
 O God, geef thans uw gunstbewijzen,
 geef thans het heil door ons verbeid.
 Gezegend zij de grote koning
 die tot ons komt in 's Heren naam.
 Wij zeeg'nen u uit 's Heren woning,
 wij zegenen u al tezaam.

BRIEFLEZING Kolossenzen 3

Indien gij dan met Christus opgewekt zijt, zoekt de dingen, die boven zijn, waar Christus is, gezeten aan de rechterhand Gods. 2 Bedenk de dingen, die boven zijn, niet die op de aarde zijn. 3 Want gij zijt gestorven en uw leven is verborgen met Christus in God. [...]

9 Liegt niet meer tegen elkander, daar gij de oude mens met zijn praktijken afgelegd, 10 en de nieuwe aangedaan hebt, die vernieuwd wordt tot volle kennis naar het beeld van zijn Schepper, 11 waarbij geen onderscheid is tussen Griek en Jood, besneden of onbesneden, barbaar en Skyth, slaaf en vrije, maar alles en in allen is Christus. 12 Doet dan aan, als door God uitverkoren heiligen en geliefden,

innerlijke ontferming, goedheid, nederigheid, zachtmoedigheid en geduld.

13 Verdraagt elkander en vergeeft elkander, indien de een tegen de ander een grief heeft; gelijk ook de Here u vergeven heeft, doet ook gij evenzo. 14 En doet bij dit alles de liefde aan, als de band der volmaaktheid. 15 En de vrede van Christus, tot welke gij immers in één lichaam geroepen zijt, regere in uw harten.

Als ACCLAMATIE zingen we Lied 333, "Kom, Geest van God"
(tekst S.L.S. de Vries, melodie W. Vogel).

Kom, Geest van God, maak on - ze har - ten
o - pen, dat Chris - tus bij ons wo - ning vindt.

Liedboek Or

Wij gaan staan om het PAASEVANGELIE te horen, Johannes 20:1-22

Op de eerste dag van de sabbatsweek gaat Maria Magdalena, vroeg, het was nog donker, naar het graf en ziet dat de steen van het graf is weggenomen! 2 Ze rent weg en komt bij Simon Petrus en bij de andere leerling van wie Jezus veel hield en zegt tegen hen: Ze hebben de Heer weggenomen uit het graf en wij weten niet waar ze hem neergelegd hebben! 3 Petrus ging op weg en ook de andere leerling. Zij gingen naar het graf. 4 Ze renden, die twee samen. De andere leerling snelde voor Petrus uit en kwam als eerste bij het graf. 5 Hij buigt zich naar voren en ziet de linnen windsels liggen, maar hij ging niet naar binnen. 6 Dan komt Simon Petrus er ook aan, achter hem. Hij ging het graf binnen en aanschouwt de linnen windsels die daar liggen 7 en dat de zweedoek, die op zijn hoofd was, niet bij de windsels ligt, maar apart, opgerold, op een (andere) plaats. 8 Toen ging ook de andere leerling naar binnen, die als eerste bij het graf was aangekomen. Hij keek en kwam tot geloof. 9 Zij kenden namelijk de Schrift nog niet, dat Hij moest opstaan uit de doden. 10 Toen gingen de leerlingen weer terug naar huis. 11 Maria echter stond bij het graf, buiten, rouwklagend. Terwijl ze huilde boog ze zich naar voren, naar het graf. 12 Daar aanschouwt zij twee boden, in witte kleren gezeten: één bij het

hoofd en één bij de voeten waar het lichaam van Jezus gelegen had. 13 Zij zeggen tegen haar: Vrouw, waarom huil je? Zij zegt tegen hen: Ze hebben mijn heer weggenomen, ik weet niet waar ze hem neergelegd hebben! 14 Toen ze dat gezegd had, draaide ze zich om. Ze aanschouwt Jezus: Hij staat daar! Maar zij wist niet dat het Jezus was. 15 Jezus zegt tegen haar: Vrouw, waarom huil je? Wie zoek je? Zij denkt dat hij de tuinman is en zegt tegen hem: Heer, als u hem hebt weggedragen, zegt u mij dan waar u hem neergelegd hebt. Dan kan ik hem meenemen. 16 Dan zegt Jezus tegen haar: Maria! Zij draait zich om en zegt tegen hem in het Hebreeuws: Rabbouni! (dat betekent: meester) 17 Jezus zegt tegen haar: Pak mij niet vast, want ik ben nog niet opgegaan naar de Vader. Ga naar mijn broeders en zeg tegen hen dat ik op ga naar mijn Vader en jullie Vader, naar mijn God en jullie God. 18 Maria Magdalena gaat heen en bericht de leerlingen: Ik heb de Heer gezien! En dit heeft Hij gezegd! 19 Het was laat op die eerste dag na de sabbat, de deuren zijn gesloten, waar de leerlingen bijeen zijn. Zij zijn bang voor de Judeeërs. Jezus kwam! Hij gaat in het midden staan! Hij zegt tegen hen: Vrede voor jullie! 20 Toen hij dat gezegd had toonde hij hun zijn handen en zijn zijde. De leerlingen waren vol vreugde dat zij de heer zagen. 21 Opnieuw zei Jezus tegen zijn leerlingen: Vrede voor jullie! Zoals de Vader mij gezonden heeft, zo zend ik ook jullie. 22 Als hij dat gezegd heeft, blaast hij op hen en zegt: Neem in je op aanblazing van de Heilige. Wie jullie de zonden vergeven: ze zijn hun vergeven! Wie je ze laat houden, die houden ze!

(vertaling: Jaap Goorhuis)

ACCLAMATIE Lied 339C, "U komt de lof toe" (muziek W. Vogel).

voorzang: koor: allen:

U komt de lof toe, U het ge-zang, U al-le
 glo-rie, o Va-der, o Zoon, o hei-li-ge Geest
 in al-le eeu-wen der eeu-wen.

Liedboek O

UITLEG en VERKONDIGING

ORGELSPEL

We ZINGEN nu Lied 620, "Hoor aan, gij die Gods kinderen zijt" (tekst J. Tisserand, vertaling J.W. Schulte Nordholt; melodie 17^{de} eeuws?, English Hymnal 1906). Cantorij couplet 1, 2, 4, 6, 8 en 10; allen de overige coupletten.

1 Hoor aan, gij die Gods kin-deren zijt:
 der he-melen hoog-ste ma - jes-teit
 ver-rees van - daag in heer-lijk-heid. Hal-le-lu - ja.
 Hal-le-lu - ja.

2 De drie Maria 's daalden af
 vroeg in de schemer naar het graf,
 met zalf, waar elk haar liefde in gaf.
 Halleluja.

3 Door Magdalena 's angstig woord
 zijn twee discip'len aangespoord
 en haastten ademloos zich voort.
 Halleluja.

4 Johannes is over het veld
 sneller dan Petrus voortgesneld,
 om zelf te zien wat werd gemeld.
 Halleluja.

5 De vrouwen, naar het graf gegaan,
 zegde een witte engel aan,
 dat nu de Heer was opgestaan.
 Halleluja.

6 Aan de discipelen bijeen
was 't Christus zelve die verscheen
en vrede wenste als voorheen.
Halleluja.



7 't Bericht werd Tho-mas ook ge-daan.
Hij hoor-de het vol twij-fel aan
dat Je-zus zou zijn op - ge-staan.
Hal-le-lu - ja.

Liedboek O

8 Zie, Thomas, mijn doorboorde zij,
mijn handen, voeten allebei,
en twijfel niet, geloof in Mij.
Halleluja.

9 De wond van spijker en van speer
zag hij en twijfelde niet meer,
maar stamelde: mijn God en Heer.
Halleluja.

10 Zalig wie niet getwijfeld heeft,
niet ziet en toch zich overgeeft,
zijn deel is dat hij eeuwig leeft.
Halleluja.

11 Wij vieren 't feest van Pasen weer,
en brengen alle lof en eer
aan onze opgestane Heer.
Halleluja.

12 Voor alles wat Hij heeft gedaan,
roepen wij God ootmoedig aan
nu onze Heer is opgestaan.
Halleluja.

DE MAALTIJD VAN DE HEER

COLLECTE

De bestemming van de collecte wordt toegelicht door Martin de Brijn van de Werkgroep Diaconaat.

Aansluitend zingt de cantorij het motet "Sing the life" (tekst A.F. Bayly, vertaling L.M. van Noppen; muziek W. Lloyd Webber, 1914-1982).

Sing the life that springs resurgent
from the waking earth;
pressing upward with the urgent
ecstasy of birth.

Sing the risen life victorious,
Jesus Christ our Saviour glorious:
with all nature him adore,
Lord of life for evermore.

Sing the beauty now unfolding,
fair in flow'r and tree;
ev'ry bud a promise holding
of more life to be.
Sing the Lord who death defeated,
now in royal glory seated:
with all nature Christ adore,
Lord of life for evermore.

Roem in het herrijzend leven
dat uit sluimergrond
zich met barensvreugd en -streven
'n weg naar boven vond.

Roem in de opstanding en zege
van de Redder allerwegen;
Christus zij onz' lof gewijd,
Heer van 't leven voor altijd.

Prijs de bloemen en de bomen,
opengaand in pracht;
elke knop die uit gaat komen
spreekt van levenskracht.
Christus sloeg de macht van 't duister,
roem in Hem; Hij troont in luister:
Hem zij onze lof gewijd,
Heer van 't leven voor altijd.

VOORBEDEN

Iedere voorbede eindigt met de woorden "Zo bidden wij U,"
waarop wij zingend antwoorden met de acclamatie "Christus
gestorven" (melodie G.J. Niemeijer):

CHRISTUS ge-*stor*-ven, CHRIS-TUS ver-reen,
CHRIS-TUS zal ko-men op-maant.

VIERING VAN DE MAALTIJD

Jullie worden allemaal uitgenodigd om in een kring door de kerk te gaan
staan; zo willen wij samen de gemeenschap van brood en wijn vieren.

Voorganger: De Heer zal bij u zijn!
 Allen: DE HEER ZAL U BEWAREN.
 Voorganger: Verheft uw harten!
 Allen: WIJ HEBBEN ONS HART BIJ DE HEER.
 Voorganger: Laten wij aan de Tafel van onze Heer
 zijn opstanding vieren
 bij de tekenen van brood en wijn
 die Hij ons daartoe gegeven heeft.

We zingen het TAFELGEBED, Lied 403D, "Gij, louter licht"
 (tekst S.L.S. de Vries, melodie W. Vogel).

Voorzang: Die wij kennen als een Vader, die zichzelf ter sprake bracht
 in een mensenkind, een broeder –

Allen:

The musical score is written for two voices (Soprano and Bass) in a common time signature. It consists of two systems of music. The first system is marked 'all.' and contains the lyrics 'Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig'. The second system contains the lyrics 'le - ven, wij ze - ge - nen U!'. The melody is simple and homophonic, with the bass line providing a steady accompaniment.

Voorzang: Want Gij hebt ons beschaamd met uw goedheid, uw liefde.
 Gij vult onze leegte met overvloed.

Gij roept ons tot leven met nieuwe namen.
 Allen (zingen): GIJ LOUTER LICHT, EN BRON VAN EEUWIG LEVEN,
 WIJ ZEGENEN U!

Voorzang: Zo vaak heeft uw liefde al vrucht gezet in mensen;
 met hen en met alles wat ademt van genade zingen wij hier:

Allen (zingen): GIJ LOUTER LICHT, EN BRON VAN EEUWIG LEVEN,
 WIJ ZEGENEN U!

Voorzang: Wij zegenen U om het hoge woord van den beginne,
 dit licht in ons duister, dit brood uit de hemel,
 de Zoon naar uw hart, gezonden opdat wij allen U kennen,
 voorgeod zullen leven, gekozen tot vrienden.

Allen:

allen:

Hij, licht uit licht, woord van den be - gin - ne,

Je - zus Mes - si - as!

Voorzang:

Hij, vrucht uit de schoot van uw volk Israël,
de wijnstok op wie wij allen zijn geënt.
Uw liefde voor Hem is de bron waaruit wij drinken.
Hij opent ons de ogen, is het Licht dat voor ons uitgaat.

Allen:

allen:

Hij, wa - re her - der, woord van

den be - gin - ne, Je - zus Mes - si - as!

Voorzang:

Hij heeft zich gegeven, verloren als graan
gezaaid in de aarde, belofte van toekomst.
Hij was in de wereld, Hij stierf aan de nacht.
Geen grotere liefde: zijn laatste adem gaf ons het leven.
Hij was als brood, gebroken, gedeeld, levend brood:
zijn lichaam voor ons.
Hij werd onze beker,
een overvloed van bruiloftswijn:
zijn bloed voor ons.
Wij gedenken zijn dood, wij vieren het leven:
hier reiken wij elkaar wat Hij ons gaf.

Allen:

The image shows a musical score for two voices (Soprano and Bass) in a common time signature with one flat (B-flat). The tempo is marked 'allén'. The lyrics are: 'Hij, Lam van God, brood uit de he - mel, Je - zus Mes - si - as!'. The score consists of two systems of staves, each with a treble and bass clef. The melody is simple and homophonic, with the bass line providing harmonic support.

Voorzang: Erfgenamen van zijn vrede, wij, voorgoed genoemd
zijn lichaam, dat wij woning zijn voor U.
Dat wij ranken van zijn hart zijn, vruchten dragen,
die hemel en aarde verheugen.

Allen (zingen): GIJ LOUTER LICHT, EN BRON VAN EEUWIG LEVEN,
WIJ ZEGENEN U!

Samen bidden we het Onze Vader:

Allen: Onze Vader, die in de hemel zijt,
uw Naam worde geheiligd.
Uw Koninkrijk kome.
Uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood.
En vergeef ons onze schulden
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid. Amen.

VREDEGROET

Ons SLOTLIED is Lied 630, "Sta op! – Een morgen ongedacht" (tekst A.C. den Besten, melodie M. Vulpus). Cantorij couplet 2, allen 1, 3 en 4. >>>

1 Sta op! - Een mor - gen on-ge-dacht,
 Gods dag is aan - ge-bro - ken,
 er is in één be-wo-gen nacht
 een nieu-we len - te ont-lo - ken.
 Het le-ven brak door aar-de en steen,
 uit al-le won-deren om u heen
 spreekt, dat God heeft ge-spro-ken.

Liedboek Or

2 Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,
 open uw dode oren;
 kom uit het graf dat u omsluit,
 kom uit en word geboren!
 Toen heeft zich in het vroegste licht
 de nieuwe Adam opgericht,
 ons allen lang tevoren.

3 Al wat ten dode was gedoemd
 mag nu de hoop herwinnen;
 bloemen en vogels, alles roemt
 Hem als in den beginne.
 Keerde de Heer der schepping weer,
 dan is het tevergeefs niet meer
 te bloeien en te minnen.

4 Sta op! Hij gaat al voor ons uit,
 de schoot van 't graf ontkomen.
 De morgen is vol nieuw geluid,
 werp af uw boze dromen.
 Waar Hij, ons Hoofd, is voorgegaan,
 is voor het lichaam nu vrij baan
 naar een bestaan volkomen.

ZEGEN

ORGELSPEL

Bij de uitgang van de kerk vragen we jullie een bijdrage om de viering van onze diensten in deze kerk mogelijk te maken.

Volgende vieringen

Martinidiensten

zondag 24 april, 11.30 uur de ochtenddienst: Alberte van Ess

Schoonheid met een ziel

zondag 17 april, 17.00 uur Nieuwe Kerk: evensong

zondag 24 april, 17.00 uur Martinikerk: Uit de kunst

Mededelingen - vanuit de Martinidiensten

Geven per bank of giro

De diaconale collecte van vanmorgen was bestemd voor Chavah.

De opbrengst van de collecte van vorige week, voor het Groninger Landschap, was € 100,90. De uitgangscollecte was € 61,35. Alle gevers hartelijk dank.

Giften kunt u overmaken op NL27RABO 0136784798 t.n.v. Stichting GSp, inzake Diaconale collecte o.v.v. het doel. Op dit zelfde nummer kunt u ook uw bijdrage storten voor het behoud van de Martinidiensten. Wie het overige werk van het GSp wil steunen kan zijn/haar bijdrage storten op NL02 INGB 0003870284 t.n.v. Stichting GSp, Groningen.

Na de dienst

Achter in de kerk is er gelegenheid elkaar te ontmoeten onder het genot van een kop koffie of thee.

Als je graag de tekst van de overweging wilt ontvangen, meld dit dan bij de pastor.

Wie een goede bestemming weet voor de bloemen - voor mensen in 'lief en leed'-situaties - kan dit melden bij de dienstdoende pastor.

Persoonlijk pastoraat

Voor een persoonlijk gesprek kun je een afspraak maken met

Sam Van Leer, tel. 785 07 03, e-mail: sam@gspweb.nl

Jasja Nottelman, tel. 06 3439 9461, e-mail: jasjanottelman@gspweb.nl

Meehelpen aan de Martinidiensten

Elke zondag helpen twee leden van de Werkgroep Martini (WGM) en een lid van de Werkgroep Diaconaat (WGD) mee aan de dienst. Wil jij ook eens meehelpen (of lid worden van de WGM of de WGD)? Spreek dan na afloop van de dienst één van ons aan of stuur dan een mail naar voorzitter@gspweb.nl Wij nemen dan contact met je op. Wees van harte welkom!

Onderling contact bij lief en leed

Bij de Martinidiensten zijn we met een mooie groep mensen waarbij van alles gebeurt. Zou jij wel eens een kaartje willen ontvangen of juist een kaartje naar iemand willen sturen vanuit de kerk? Ben je nieuw hier in de kerk en zou je graag eens een gesprekje hebben met iemand van de Martinidiensten over wat jou hier brengt of de vragen die je hebt?

Wil je iets doorgeven wat betreft lief en leed? Neem dan gerust contact met ons op! Wij proberen de ogen en oren te zijn rondom lief en leed: Simon, Clara en Annelies - te benaderen via liefenleed@martinidiensten.nl of spreek ons aan na de viering.

Kindernevendienst en oppas

Elke 2^{de} en 4^{de} zondag van de maand is er kindernevendienst en oppas.

De volgende data zijn: 24 april, 8 en 22 mei, 12 en 26 juni.

Contact en informatie

Contactgegevens Martinidiensten

Voor alle informatie rondom onze vieringen in de Martinikerk kun je terecht op www.martinidiensten.nl. Mocht je een vraag hebben waar je op onze website geen antwoord op kunt vinden, mail ons dan via info@martinidiensten.nl

Facebook

Neem ook eens een kijkje op de facebookpagina van de Martinidiensten: www.facebook.com/martinidiensten

Nieuwsbrief Martinidiensten

Wil je op de hoogte blijven van de thema's in de komende diensten, activiteiten, nieuws uit onze commissies en meer? Schrijf je dan in voor onze maandelijkse nieuwsbrief via www.martinidiensten.nl

De orde van dienst van de viering van volgende week zondag is vanaf donderdag a.s. digitaal beschikbaar op de website www.martinidiensten.nl, en kan aldaar worden gedownload.

Adresgegevens GSp

Alle informatie betreffende het GSp vind je op de GSp-website: www.gspweb.nl

Postadres: Kraneweg 33, 9718 JE Groningen; tel. 050 - 312 99 26

Ons e-mailadres is: info@gspweb.nl